

ЗАМКНУТЫЙ КРУГ

Слова И. ТАЛКОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Медленно (♩ = 54)

нар *tr*

D_m *E₇* *A_m*

1. Ча_со_вы_ми по_я_са_ми раз_де_лен_на_я.

D_m *E₇* *A_m*

меж_ду на_ми связь ску_па_я те_ле_фон_на_я.

A_{7/4} A₇ A_{7/4} A₇

И по_чти что пол_пла_на_ты с сот_ня_ми воз_душ_ных трасс,

G_{mp} A_{7/4} A₇

и воз_можность со_зво_нить_ся ну, хо_тя бы в ме_сяц раз нас не спа_

D_m E_m F₇

_са_ют от раз_го_во_ров ни о чем, и рес_сто_

D_{mp} E_{mp} A_m

_ль_е тут не при_чем.

D_m E₇ A_m

2. А ко_гда я ся_ду ря_дом, за_гля_ну в тво_и гла_за,
3. Нам дав_но по_ра, по_жа_луй, ра_зо_мкнуть тот гес_ный круг.

D_m E₇ A_m

сно_ва_вста_нут меж_ду на_ми ча_со_вы_е по_я_са.
 го_во_рит вот пре_гра_дой ста_ла па_мять губ и па_мять рук.

A_{7,4} A₇ A_{7,4} A₇

И как буд_то пол_пла_не_ты с сот_ня_ми воз_душ_ных трасс,
 По_ни_мать не хо_чет па_мять, и не хо_чет па_мять знать

G_{m9} A_{7,4} A₇ 3

о_жи_да_ни_е рас_све_та и об_рыв_ки скуч_ных фраз нас раз_де_о_бе_ре_тех проблем, что меж_ду на_ми у_спе_ва_ют воз_ни_кать,

D_m E_m F₇ 3

-ля_ют, и о_ди_но_че_ства не_дуг нас за_мы_га_ет и не счи_та_ет_ся ни с чем, но не ре_о_бе_ре_

D_{m7} E_{m7} A_m Припев D_{m7} G₇

-ка_ет в тес_ный свой круг Мы с то_бой ни_как не мо_жем ра_зо_ша_ет на_ших про_блем.

C₇ A_{m7} D_{m7} E₇

— брать — ся, что к че_му, и ни_кто нам не по_мо_жет, и не

D_m A A_m D_{m7} G₇

спро_сит по_че_му, по_че_му нам вме_сте труд_но, и е_

C₇ A_m D_{m7} E_{m7}

— ще труд_не_е врозь... Что-то слу_чи_лось? Что-то стра_с_

D_m E A_{m7}

_лось?

замирая

ppp

* Эти такты повторяются несколько раз, постепенно затихая.